

JAKÝ JE VÝZNAM

NANEBEVSTOUPENÍ?

Ježíšovo nanebevstoupení je pro nás útěchou. Putujeme totiž životem a Kristus nám otevřel cestu k Bohu. Je jako horolezecký průvodce, který při výstupu na horu dosáhne vrcholu a nás přitahuje k sobě.

Svěříme-li mu svůj život, navážeme-li se na jeho lano, necháme-li se jím vést, máme jistotu, že jsme v bezpečných rukách, v rukách našeho Spasitele, našeho přímluvce.

Drazí bratři a sestry, nanebevstoupení neznamena Ježíšovu nepřítomnost, ale říká nám, že je mezi námi novým způsobem. Nenachází se už jen na nějakém konkrétním místě. Nyní je přítomen v každém prostoru a času, je nablízku každému z nás. V životě už tak nikdy nejsme sami.

Ukřižovaný a Zmrtvýchvstalý nás vede. A spolu s námi vede i mnoho bratří a sester, kteří v tichosti a ve skrytu, ve svém rodinném a pracovním životě, ve svých problémech a těžkostech, ve svých radostech a nadějích každodenně žijí víru a společně s námi přinášejí světu vládu Boží lásky.

Zpracováno podle katecheze papeže Františka 17.4.2013. Převzato z webu České sekce Radio Vaticana. Redakčně upraveno.

Více k tématu: www.vira.cz

PŘEDSTAVUJEME SI BOHA KDESI V OBLACÍCH

A PŘITOM HO POTKÁVÁME KAŽDÝ DEN...

Představujeme si Boha kdesi v oblacích, a přitom ho potkáváme každý den. Nevnímáme totiž Boha s tváří člověka... Při nanebevstoupení Kristus zemi neopustil. Neodešel od nás. Zůstal tu s námi, pouze ho nevnímáme očima.

Krista jsme už nesččetněkrát potkali, a vůbec jsme si ho nevšimli, nepoznali jsme ho. Potíž je totiž v tom, že má až příliš známou tvář:

*tvář žebráka, tvář neposedného dítěte, tvář
pubertáka, kolegy, kuchařky, bezdomovce,
člověka, který ztratil práci, manžela, manželky,
nadřízeného, paní na úklid, přistěhovalce,
nemocného, pobudy, vězně...*

A má tvář i toho člověka, kterého nyní potkám po přečtení těchto řádků... Ježíš klepe i na dveře mého srdce. Otevřu mu?

Zpracováno podle knihy: Alessandro Pronzato – *Provokující evangelia*, kterou vydalo Karmelitánské nakladatelství. Redakčně upraveno.

Více k tématu: www.vira.cz